

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской Республики
Управление образования администрации Усть-Джегутинского
муниципального района
МБОУ "СОШ а.Гюрюльдеук"

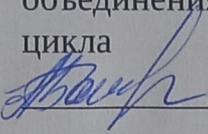
РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического совета

протокол №1 от «29 августа
2024 г.

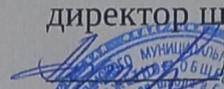
СОГЛАСОВАНО

руководитель методического
объединения гуманитарного
цикла

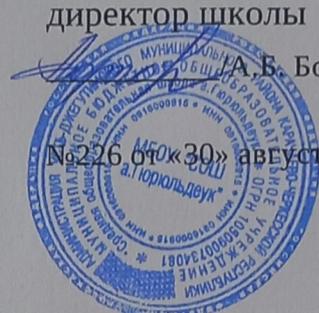
 /А.А. Байрамукова/
«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

 А.Б. Борлаков/

№226 от «30» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родная литература»

для обучающихся 11 класса

а. Гюрюльдеук 2024

Класс: 11 класс

Предмет: родная литература

Кол-во часов: 96 в год

Рабочая программа разработана в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта (2012 г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2018 г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Кормазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н., с учетом требований ФГОС

Карачаевская литература (Къарачай адабият): Караева З.Б., Караева А.И., Хапаева С.М. – Черкесск, 2021.

Рассмотрена на заседании методического объединения

Протокол № 1 от «29» августа 20224 г.

2024 – 2025 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта (2012 г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2018 г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Кормазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н., с учетом требований ФГОС.

ЦЕЛИ:

Изучение карачаевской литературы в старшей школе на региональном уровне направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям национальной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

ЗАДАЧИ:

- Формирование представлений о литературе как о литературном феномене, занимающем специфическое место в жизни нации и человека
- Осмысление литературы как особой формы освоения культурной традиции
- Формирование системы гуманитарных понятий, составляющих этико – эстетический компонент искусства

- Формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности
- Формирование эмоциональной культуры личности и социально значимого ценностного отношения к миру и искусству
- Формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью
- Формирование основных эстетических и теоретико – литературных понятий как условия полноценного восприятия, анализа, оценки литературно – художественных произведений.

В 11 классе изучается литературный процесс, а также художественный мир писателя в историко – культурном аспекте.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения учебного предмета на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- демонстрировать знание произведений родной литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
- в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:
- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);
- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;
- давать объективное изложение текста: характеризую произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;
- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и развития их характеров;
- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.);
- осуществлять следующую продуктивную деятельность:
- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);
- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества карачаевских писателей XIX-XX вв..

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;
- анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);
- анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

Выпускник на базовом уровне получит возможность узнать:

- о месте и значении русской литературы в мировой литературе;
- о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы;
- о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;
- об историко-культурном подходе в литературоведении;
- об историко-литературном процессе XIX и XX веков;
- о наиболее ярких или характерных чертах литературных направлений или течений;
- имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;
- о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Жизнь и литература (2 часа)

Художественная проза (2 часа)

Тема Великой Отечественной войны в произведениях карачаевских писателей и поэтов (3 часа)

Хубиев Осман (8 часов)

Байрамукова Халимат (14 часов + 2 час РР) - 16

Богатырёв Харун (6 часов)

Лайпанов Сеит (6 часов)

Эбзеев Ханафий (6 часов)

Суюнчев Азамат (8 часов)

Кубанов Дахир (8 часов)

Роман «Эки заман»

Хубиев Назир (4 часа)

Батчаев Мусса (9 часов + 1 час РР) - 10

Семёнов Исмаил (4 часа)

Узденов Альберт (3 часа)

Мамчуева Дина (3 часа)

Обзор критической литературы (2 часа)

Литература братских народов КЧР. (3 часа)

Обзор современной драматургии карачаевской литературы. Их отражение в театральной культуре народа.

Итоговый урок (1 час)

Письменные работы – 8 часов

**Карачаевская литература
Къарачай адабият 11 класс**

<i>№ n/n</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дом. задание</i>	<i>Дата</i>		<i>Примечание</i>
				<i>по плану</i>	<i>по факту.</i>	

1 четверть-24 часа					
1.	Великая Отечественная война. Жизнь, литература.	1	Стр. 3-7	03.09.	
2.	Художественная проза. Тема Великой Отечест. войны	1	Стр. 7-8	05.09.	
3.	Тема Великой Отечественной войны.	1	Стр. 8-9	06.09.	
4.	Тема новой жизни.	1	Стр.9-10	10.09.	
5.	Семёнов И. Биография и его творчество.	1	Стр. 11-13	12.09.	
6.	Семёнов И. «Атам»	1	Стр. 13-18	13.09.	
7.	Семёнов И. «Кюю»	1	Стр. 18-20	17.09.	
8.	Семёнов И. «Къайытхан кюн халкъыма»	1	Стр. 20-21	19.09.	
9.	Семёнов И. «Сымайыл къайтды джерине»	1	Стр. 21-23	20.09.	
10.	Семёнов И. «Акътамакъ»	1	Стр. 23-29	24.09.	
11.	Байрамукова Х. Биография.	1	Стр. 30-33	26.09.	
12.	Байрамукова Х. «Сен фронха болушамыса?»	1	Стр. 33-34	27.09.	
13.	Байрамукова Х. «Сюеме джашауну».	1	Стр. 34-37	01.10.	
14.	Байрамукова Х. «Сонетлени чалышыуу»	1	Стр. 38-40	03.10.	
15.	Байрамукова Х. О поэме «Залихат». Композиция поэмы.	1	Стр. 40-43	04.10.	
16.	Инверсия. Риторические вопросы. Лирическое отступление.	1	Стр. 43-45	08.10.	
17.	Байрамукова Х. «Залихат» поэма.		Стр.45-47	10.10.	
18.	Байрамукова Х. «Нарсанада».	1	Стр. 47-52	11.10.	
19.	Байрамукова Х. О романе «Мёлек».	1	Стр. 52-58	15.10.	
20.	Байрамукова Х. отрывок из романа «Мёлек».	1	Стр. 58-68	17.10.	
21.	Подготовка к сочинению.	1		18.10.	
22.	Сочинение «Мёлекни сыфаты»	1		22.10.	
23.	Индивидуальная работа с тестами.	1		24.10.	
24.	Адеб. Адет. Намыс.	1		25.10.	
25.	Кулиев К. Биография и его творчество.	1	Стр. 69-73	05.11.	

26.	Кулиев К. «Малкър».	1	Стр. 73-77	07.11.		
27.	Кулиев К. «Джаралы таш». «Къарачай шахарына айтылган назму».	1	Стр. 77-78	08.11.		
28.	Кулиев К. «Эки кѳуш».	1	Стр. 79-80	12.11.		
29.	Хубиев О. Биография и его творчество.	1	Стр. 81-83	14.11.		
30.	Сюжет, идея, композиция романа.	1	Стр.83-87	15.11.		
31.	«Аманат» отрывок из романа.	1	Стр. 88-99	19.11.		
32.	«Аманат» Вопросы и задания к роману.	1	Стр. 99-100	21.11.		
33.	Сочинение «Ата Джурт ючюн»	1		22.11.		
34.	Теория литературы.	1	Стр. 100-101	26.11.		
35.	Кубанова Д. Биография и его творчество. О романе «Эки заман».	1	Стр. 102-104	28.11.		
36.	Сюжет романа «Эки заман».	1	Стр.104-109	29.11.		
37.	Образы романа «Эки заман»	1	Стр. 109-111	03.12.		
38.	Мать Бэлы Нюрхан. Тохтар. Семья Тохтара.	1	Стр. 111-114	05.12.		
39.	Канитат. Нанык.	1	Стр.114-118	06.12.		
40.	«Эки заман» отрывок из романа.	1	Стр. 118-127	10.12.		
41.	Зумакулова Т. Биография и его творчество.	1	Стр. 128-129	12.12.		
42.	Зумакулова Т. «Ташны сѳзю».	1	Стр. 130-131	13.12.		
43.	Зумакулова Т. «Отджагъаны тютюню».	1	Стр. 131-135	17.12.		
44.	Зумакулова Т. «Урушха къраршчы поэма».	1	Стр. 135-137	19.12.		
45.	Эбзеев Х. Биография и его творчество.	1	Стр.138-140	20.12.		
46.	Индивидуальная работа с тестами.	1		24.12.		
47.	Адеб.Адет.Намыс.	1		26.12.		
48.	Эбзеев Х. «Бычакъны ауузунда».	1	Стр.140-147	27.12.		
49.	2 полугодие					
	Суюнчева А. Биография и его творчество.	1	Стр.148-149	14.01.		
48.	Суюнчев А. «Унут, дейле».	1	Стр.149-152	16.01.		

49.	Суюнчев А. «Архыз джулдузла», «Алтын джумарыкъ».	1	Стр.153-158	17.01.		
50.	Суюнчев А. «Кёк толкъунда акъ дууадакъ»	1	Стр.158-161	21.01.		
51.	Лайпанов С. Биография и его творчество.	1	Стр. 162-171	23.01.		
52.	Лайпанов С. «Къарачайны уланы-Белоруссияны джигити».»Къазауатны биринчи айында»	1	Стр. 171-182	24.01.		
53.	Р/Р. Сочинение. «Николай Балабенкону сейирлик ишлери»	1	Стр. 182	28.01.		
54.	Богатырёв Х. Биография Героя СССР, Гвардии полковника Х.У.Богатырёва.	1	Стр.183-191	30.01.		
55.	«Ата джурт ючюн»	1	Стр. 191-200	31.01.		
56.	Сочинение «Сталинград сермешиуде фашистлени ууаты»	1		04.02.		
57.	Батчаев М. Биография и его творчество.	1	Стр. 201-203	06.02.		
58.	Батчаев М. «Насыб».	1	Стр. 203-209	07.02.		
59.	Батчаев М. «Кюмюш Акка».	1	Стр. 210-221	11.02.		
60.	Батчаев М. «Кюмюш Акка».	1	Стр. 221-234	13.02.		
61.	Хубиев Н. Биография и его творчество.	1	Стр.235-241	14.02.		
62.	Хубиев Н. «Уруида ёлген къарнашыма».	1	Стр. 242-249	18.02.		
63.	Кагиева Н. Биография и его творчество.	1	Стр. 250-251	20.02.		
64.	Кагиева Н. «Туугъан элим».	1	Стр.251-254	21.02.		
65.	Кагиева Н. «Тейри джарыкъ».	1	Стр. 254-262	25.02.		
66.	Бегиев А. Биография и его творчество.	1	Стр. 263-270	27.02.		
67.	Бегиев А. «Ыстауатны сакълагъан парийни сагъышы».	1	Стр. 270-278	28.02.		
68.	Бегиев А. «Улакъланы Махтиге».	1	Стр. 278-279	04.03.		
69.	Бегиев А. «Сабийлигими акъ сураты», «Уясын сыйыртхан къанатлыгъа»	1	Стр. 280-281			
70.	Бегиев А. «Ишленген терекле», «Тилек».	1	Стр. 281-283	06.03.		
71.	Джаубаев Х. Биография и его творчество.	1	Стр. 284-285	07.03.		

72.	Джсаубаев Х. «Атамы сёзю».	1	Стр. 285-287	11.03.		
73.	Джсаубаев Х. «Мен да, аманлай...».	1	Стр. 287-288	13.03.		
74.	Джсаубаев Х. «Джашау».	1	Стр. 288-290	14.03.		
75.	Байчоров С. Биография и его творчество. «Къобанны шоркъа джыры».	1	Стр. 291-293	18.03.		
76.	Индивидуальная работа с тестами	1		20.03.		
77.	Адеб.Адет. Намыс.	1		21.03.		
78.	Байчоров С. «Уллуду, байды Джсамагъат эл».	1	Стр. 293-295	01.04.		
79.	Байчоров С.» «Мен джолгъа джангыз кесим чыгъама»	1	Стр. 295	03.04.		
80.	Байчоров С. «Туугъан джуртну сыйлы ташлары».	1	Стр.296-297	04.04.		
81.	Аппаев Б. Биография и его творчество. «Къарачай – Малкъар».	1	Стр. 298-299	08.04.		
82.	Аппаев Б. «Мамурач».	1	Стр. 300-308	10.04.		
83.	Лайпанов Б. Биография и его творчество.	1	Стр. 309-315	11.04.		
84.	Лайпанов Б. «Джасая назмула».	1	Стр. 315-316	15.04		
85.	Лайпанов Б. «Иги адамлагъа тюбедим». «Таулула»	1	Стр. 316-318	17.04.		
86.	Лайпанов Б. «Базыб айтыр эдим».	1	Стр. 319-320	18.04.		
87.	Мамчуева Д. Творческая биография поэтессы.	1	Стр. 321-327	22.04.		
88.	Мамчуева Д. «Къарачай»	1	Стр. 327-330	24.04.		
89.	Мамчуева Д. «Къарачай». «Кёгюрчюн»	1	Стр. 330-337	25.04.		
90.	Узденов А. Жизнь и творчество поэта. «Джаш поэт»	1	Стр. 338-340	06.05.		
91.	Узденов А. «Къачхы кечени макъамлары». «Не ючюн сюйдюм?»	1	Стр. 339-341	08.05.		
92.	Байрамукова Ф. Жизнь и творчество поэта.	1	Стр. 342-349	13.05.		
93.	Байрамукова Ф. «Чилле джаулукъ»	1	Стр. 350-353	15.05.		
94.	Обзор критической литературы.	1	Стр. 354-357	16.05.		
95.	Индивидуальная работа с тестами.	1		20.05.		
96.	Адеб.Адет.Намыс.	1		20.05.		

